

Résonances à la Journée Mondiale de la Danse 2014 du 26 au 29 avril

RENCONTRER

« Notre corps : fidèle compagnon, ou ennemi intime ? »

« De la Danse à la mobilité interne du corps »
Friches et Bordures Edition

Table ronde en présence de D. Buttaud & A. Josserand

Samedi 26 avril 17h
Librairie Musicalame 16 rue Pizay 69001 Lyon
Entrée libre

EXPÉRIMENTER

Journée
ATELIER-CONFERENCE

Dimanche 27 avril
Espace Hénon 65 rue Hénon 69004 Lyon
Entrée libre – Tout public

- 10h-12h Cours-conférence
- 12h-14h Apéritif
- 14h-16h Impros & Performances

DÉCOUVRIR

DANCE IN PROGRESS
Petites formes , Performances et Créations du Laboratoire et de la Compagnie Danse Actuelle

Lundi 28 et mardi 29 avril 20h30
Salle des Hérಿದೆaux 43 rue des Hérಿದೆaux 69008 Lyon
Tram T2, arrêt Villon. Bus 36, 53, 23. Station vélov'
Réservation conseillée – PAF

**EXPLORATIONS CHOREGRAPHIQUES
DANS LES JARDINS**
Cycles de performances de groupe

Samedi 26 avril
• 14H-16H **Parc de la Cerisaie**
25 rue Chazière 69004 Lyon

LES INTERVENANTS

Dominique Buttaud,
Professeure de danse et chorégraphe.
Elle a élaboré une méthode permettant de libérer le corps de ses tensions : l'ostéo-dynamique de représentation par le verbe ou OSDYREVE. Ce travail ouvre pour chacun de nouvelles perspectives de créativité en danse.
Elle présente le fruit de ses recherches lors de Congrès Internationaux de Danse et dans le livre *De la danse à la mobilité interne du corps*, édition Friches et bordures, co-écrit avec A. Josserand.

Alain Josserand,
Docteur en Médecine, psychiatre et psychanalyste.
Il travaille avec D. Buttaud depuis 1982. Il co-écrit *De la danse à la mobilité interne du corps*, participe aux "dialogues artistiques" dans nombre de créations de la Cie Danse Actuelle et co-anime les séminaires sur *le corps et ses transformations*.

Le Laboratoire de Création Danse Actuelle
Dirigé par D. Buttaud
Le laboratoire accueille les élèves de l'école prêts à exprimer leur créativité. Leur travail de recherche en improvisation s'organise en chorégraphies, s'élaborant en des stades de cohérence successifs, dont chacun peut être présenté au public lors des « Dance in Progress ».
Il accueille également la Cie Danse Actuelle, composée d'amateurs ou de professionnels de tout âge ayant intégré la technique OSDYREVE dans leur quotidien. Le dialogue artistique entre la chorégraphe et ses danseurs, avec la complicité de la clarinettiste B. Berne, a permis la création de pièces de compositeurs contemporains tels que P. de Montaigne, G. Reynal, D. Meier



06 20 40 24 52
danseact@gmail.com
www.danse-actuelle.com